

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *a* на месте пропуска в словах:

- 1) вып..щенный 2) оз..рить 3) к..нтинент 4) заб..влять 5) обн..влённый

2. Пишется *o* на месте пропуска в словах:

- 1) зажж..н огонь 2) беч..вка 3) морж..вый ус 4) борж..м
5) укрытая плащ..м

3. Двойные согласные есть в словах:

- 1) во(с/с)гание 2) а(ф/фф)оризм 3) те(р/рр)аса 4) папуа(с/сс)кий
5) ра(с/сс)тереть

4. Пишется *HE* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)крепкий, но ароматный чай; (не)проснувшийся город
2) (не)химическая формула; место (не)занято
3) ещё (не)вымытое окно; отнюдь (не)интеллигентные люди
4) (не)задумываясь о последствиях; крайне (не)надёжный человек
5) (не)полезный, а вредный продукт; (не)надо злиться

5. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Есть деревья клубничные_ и земляничные, конфетные_ и ландышевые, тюльпанные_ и мыльные.
2) Хозяйка дома хорошо помнила его_ и всем рассказывала о молодом_ и застенчивом лейтенанте.
3) Я рисовал людей_ или дома_ или далёкие белые облака.
4) Я встречал это незатейливое_ и милое растение_ то в поле_ то в лесу.
5) Со школьных лет я чувствовал и красоту_ и силу_ и обаяние русского языка.

6. В каких предложениях расстановка знаков препинания соответствует приведённой ниже схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|].

- 1) Перед нами открылась большая поляна залитая мягким светом луны.
2) Нам очень быстро удалось разжечь костёр несмотря на сырую погоду.
3) Он часами сидел в архивах с волнением перебирая хрупкие от времени листы.
4) Солнце стояло над самой чертой земли окрашивая пыль в яркий пурпурный цвет.
5) Я опять согласился помочь Тане с рефератом и сейчас работаю над ним не покладая рук.

7. Через дефис пишутся слова:

- 1) (бутылочно)зелёный 2) (песчано)глинистый 3) (полу)обхват
4) говорить (по)польски 5) (средне)суточный

8. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как во второй части *поясняется, раскрывается содержание* первой части:

- 1) Через минуту вспыхнуло пламя_ кругом всё стало видно.
2) Позиция моя такова_ я не уволю ни одного человека.
3) Я прожил жизнь, полную неожиданностей и предательств, и поэтому решаюсь дать вам один совет_ бегите отсюда.
4) Птицы приумолкли_ жди грома.
5) Лыжники пошли вдоль ручья_ нужно было найти переход.

9. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Безусловно** общий разум человечества собирается целыми поколениями.
2) Эта книга **по-моему** будет иметь большой успех.
3) Всё стало **очевидно** с первого взгляда. 4) **Кажется** что дедушкин мёд был вкуснее.
5) Она **однако** стеснялась петь в кругу незнакомых людей.

10. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым необходимо поставить тире:

- 1) Счастье, свалившееся неожиданно, это настоящий дар судьбы.
2) В тёмную ночь человек как маленький слепой котёнок.
3) Доброта одна из лучших черт его характера. 4) Закон есть истина.
5) Любить человека значит полностью ему доверять.

11. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

- 1) В продажу уже поступили четыре новые модели велосипедов.
2) В конференции приняли участие не только учёные из Минска, но и из других белорусских городов.
3) Сочи приветливо встречал участников зимней олимпиады.
4) Статья в газете полностью искажает действительность, которую вы советовали прочитать.
5) Вопреки нашим прогнозам, все ученики справились с этим заданием.

12. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Своего пуделя мы (стрижём, стригём) раз в месяц.
- 2) Передайте для (их, них) хорошую песню.
- 3) Попробуйте варенье из (абрикосов, абрикос).
- 4) В (обеих, обоих) зеркалах отразилось его бледное лицо.
- 5) По клавишам следует ударять (менее резче, менее резко).

13. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Писатель Ф. А. Искандер иронично замечал, что: «хорошо поддаются воспитанию как раз те, кто не нуждается в воспитании».
- 2) Пройдя множество коридоров, переходов, арок, он не выдержал и спросил: «Как вы умудряетесь здесь не заблудиться?»
- 3) «Назовите вашу должность», — попросила девушка из окошка. «Помощник оператора», — ответил за меня Гурин.
- 4) «Мне хотелось бы поговорить с тобой, — сказала Катя и попросила: — Приходи сегодня в половине восьмого на Триумфальную площадь».
- 5) — А вы меня спрашивали об этом раньше? — вскипел Михаил Николаевич от такой бестактности: — Марш сейчас же отсюда!

14. Пишется *Е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) в глубоком волнени.., послов..ца
- 2) опрометч..вый, отскак..вать от стены
- 3) в железном панцир.., заботл..вые родители
- 4) о полезном шалфе.., япон..ц
- 5) брелоч..к для ключей, на отплывш..м корабле

15. Укажите номера пропусков, где пишется *НИИ*:

Ветров очень торопился домой, но, как ^{1)н..} складывал части случайно разрушенной экспозиции, ^{2)н..}чего похожего на авторский вариант ^{3)н..} получалось, и это его ^{4)н..} могло ^{5)н..} раздражать.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 5

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Ираклий Андроников был известен_ как великолепный мастер устного рассказа.
- 2) В то время труд для нас был_ как наслаждение.
- 3) Для озеленения города используются_ как однолетние_ так и многолетние растения.
- 4) Она_ как южанка_ страшно боялась якутских холодов.
- 5) Чёрные_ как гуашь_ глаза блестели, стреляя звёздами.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизне-радостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Дом Песоцкого.
- 2) Старинный парк.
- 3) Пологий песчаный берег реки.
- 4) Цветы в усадьбе Песоцкого.
- 5) Ранние часы в осеннем саду.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи;
- 2) художественный стиль речи;
- 3) тип речи — описание;
- 4) тип речи — повествование;
- 5) задача речи — создать художественный образ усадьбы Песоцкого.

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

А между тем заря разгорается, вот уже золотые полосы протянулись по небу, в оврагах клубятся пары, жаворонки запели сладосные песни, предрассветный ветер подул — и тихо всплывает багровое солнце.

20. Определите лексическое значение слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--|-----------------------|
| А. ханжество — лицемерие | 1. антонимы |
| Б. топить (печку в доме) — топить (лодку в море) | 2. синонимы |
| В. весёлый (разговор) — скучный (разговор) | 3. омонимы |
| Г. свежая (рыба) — свежая (газета) | 4. многозначное слово |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.
 Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.
 В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.
 Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А. Мы не столько испугались, сколько растерялись, когда увидели незнакомца.
 Б. Речная вода обладает удивительным свойством : иногда бывает трудно отличить настоящие берега и заросли от их отражения в воде.
 В. Миниатюрность помещения, как мне показалось, подчёркивало бесчисленное множество находившихся в комнате памятных вещей: картин, гравюр и целой горы рукописных нот.
 Г. Какая интересная экскурсия и как не хочется возвращаться домой!

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От..грать матч; об одной попрыгунь..; по качающ..муся мосту; подарить ц..мбалы; вещ..вой рынок.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

26. Найдите глагол первого спряжения и образуйте от него действительное причастие настоящего времени. Запишите это причастие в именительном падеже, в мужском роде.

Обидеть, молчать, выполняться, ценить.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

28. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*В ауле громким лаем нас встретило множество собак.
От горячего чая теплеет в груди.
Мне прислали письмо из банка два дня тому назад.*

29. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
2) дипломатическая
3) дипломная

30. Найдите в предложениях 7–9 слово, употреблённое в значении 'ярко блестеть, сиять переливчатым светом'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

31. Найдите во 2-м предложении текста слово, в котором происходит **оглушение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

32. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

33. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
2) имя прилагательное;
3) начальная форма — *слышать*;
4) страдательное;
5) качественное.

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели.
(3) **Спуга(н/нн)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи.
(5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленных печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро..л** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

34. Найдите в 9-м предложении текста слово, употреблённое в значении «предварительный, неоконченный рисунок, набросок». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 3-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Найдите в предложениях 1-2 слово, строение которого соответствует схеме: *приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание*. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

38. Найдите в предложениях 4-6 относительное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 12-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию обстоятельства;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной причины.

40. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.